

ACTIVIDAD N°3:

“Nuestro archivo”

Materiales:

- Caja.
- Documentos seleccionados por los participantes y/o producidos por ellos, ya sea en el colegio o en su hogar.

Ejemplos:

cartas, fotografías, certificados, pruebas, dibujos, libreta de notas, y otros escritos.

Tiempo sugerido: 25 minutos.

OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD:

- Motivar a los estudiantes para que reflexionen y valoren su propio patrimonio cultural material e inmaterial como curso o colegio.
- Repensar el patrimonio personal, familiar, escolar o comunitario para comprender conceptos como memoria e identidad.
- Conocer nociones básicas de conservación.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

1) Dinámica:

Los estudiantes se reunirán en grupos y seleccionarán algunos documentos que consideren valiosos para ellos como personas y comunidad escolar. Conociendo ya la significación y el quehacer de los archivos, a partir del material reunido se les motiva a pensar y dialogar acerca de qué bienes materiales e inmateriales consideran como su patrimonio; cómo se vincula el patrimonio con la identidad y la memoria. Cada grupo compartirá sus reflexiones con el curso y conservarán el material en la caja vacía que les proporcionará el docente.

2) Preguntas:

Se sugiere iniciar la conversación preguntando ¿Qué consideramos como patrimonio? ¿Quiénes definen el patrimonio? ¿Qué contribución a nuestra sociedad hacemos al tener conciencia de nuestro patrimonio? ¿Por qué conservamos determinadas huellas materiales? ¿Cómo cuidamos nuestro patrimonio?

3) Mensaje a comunicar:

Tomar conciencia de nuestro patrimonio más cercano permite comprender mejor el patrimonio local, nacional y mundial. El conocimiento, apropiación y valorización de la herencia cultural, capacita para un mejor uso de estos bienes y propicia la producción de nuevos conocimientos. Asimismo, cuando reconocemos el valor patrimonial –material e inmaterial– de un objeto tendemos a protegerlo. De la misma manera, las instituciones que resguardan el patrimonio –entre ellas el Archivo Nacional– toman medidas para luchar contra el tiempo, y lograr que las materialidades no desaparezcan y puedan ser legadas a las generaciones futuras.

4) Cuando utilizar la caja:

El valor de esta caja vacía se comprende a cabalidad luego de haber efectuado los ejercicios grupales con la caja que contiene documentos históricos (facsimilares). Es posible entonces verificar desde una experiencia concreta de selección, análisis, discusión como se construyen las memorias colectivas y las identidades grupales.

Esta caja puede ser usada de múltiples maneras según la reflexión que el grupo escolar haga respecto a los usos de la memoria. A continuación algunos posibles ejemplos:

- Inaugurando intercambios generacionales al organizar una presentación a los apoderados al finalizar el año escolar.
- Iniciar un proyecto de memoria grupal al comenzar el año escolar en el marco del consejo de curso y volver a revisarla en el último consejo de curso.
- Recopilar testimonios (historia oral) y producir textos (relatos biográficos) en relación a sucesos y recuerdos compartidos por el colectivo que pueden ser almacenados en la caja en diferentes soportes. Usar dichos materiales para diseñar una exposición.
- Vincular las memorias cotidianas y personales con conflictos contemporáneos. Identificar y compilar documentos que pudieran dar cuenta de esa conexión entre la vida privada y lo público.
- Selección de contenidos digitales (redes sociales) que den cuenta de las formas de vida del presente y leerlas como las memorias del futuro.