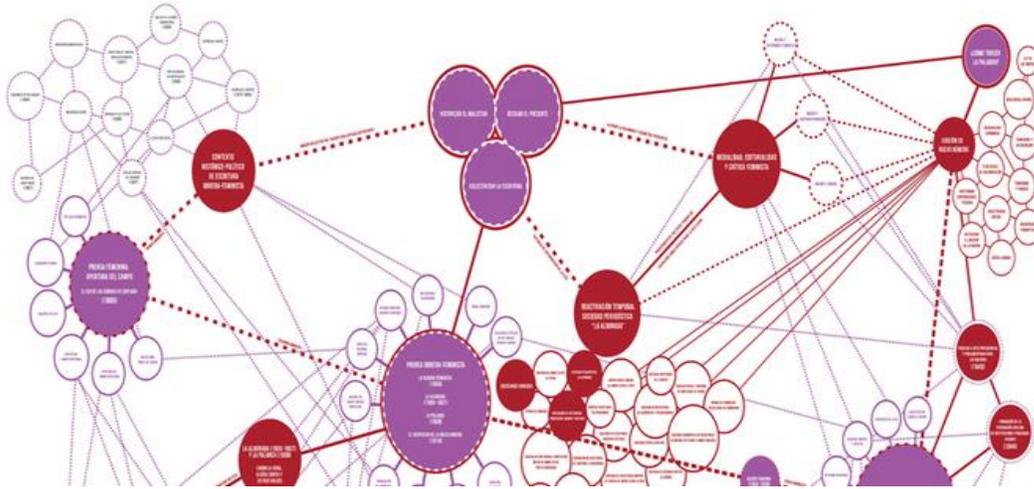


## GENEALOGÍA PRENSA OBRERA FEMINISTA



### PRIMER PERIODO PRENSA FEMININA:

Apertura del campo escritural de las mujeres de élite que tuvieron acceso a una educación letrada. Entre las temáticas que profundizan en su escritura están el afirmar el rol de la mujer asociada a las labores domésticas y maternas. Son las precursoras desde mediados del siglo XIX hasta comienzos del siglo XX, permitiendo así la inclusión y disputa del campo escritural. Se destaca el periódico “El Eco de las Señoras de Santiago” (1865)

### SEGUNDO PERIODO PRENSA OBRERA FEMINISTA:

Publicaciones en pro de la defensa de los derechos de las mujeres trabajadoras. Juicios morales e ilustrados. Los periódicos de la época son:

- La Aurora Feminista (1904)
- La Alborada (1905-1907):
- La Palanca (1908)
- El Despertar de la Mujer Obrera (1914)
- La Obrera Sindicada (1917)
- Acción Femenina (1925-1939)

### TERCER PERIODO PRENSA FEMINISTA:

Desde la década de los años treinta las demandas de las mujeres en el campo de la prensa se radicalizan las demandas en torno a los derechos de la mujer en la jornada laboral y el derecho a sufragio.



Movimiento Pro-Emancipación de la Mujer Chilena (MEMCH)  
Federación Chilena de Instituciones Femeninas (FECHIF)  
Fuente: <http://prensademujeres.cl/>

## BIBLIOGRAFÍA

Para más información se sugiere la siguiente bibliografía:

**Alvarado, Marina.** Revistas culturales y literarias chilenas de 1894 a 1920: Legitimadoras del campo literario nacional. Santiago de Chile: Editorial Cuarto propio, 2013.

**Arias, Osvaldo.** La prensa obrera en Chile. Chillán: Universidad de Chile, 1970.

Doll, Darcie. "Desde los salones a la sala de conferencias: mujeres escritoras en el proceso de constitución del campo literario en Chile". Revista Chilena de Literatura. Santiago, 2007, número 71: 83-100.

**Hutchison, Elizabeth.** Labores propias de su sexo. Género, políticas y trabajo en Chile urbano 1900-1930. Santiago de Chile: LOM, 2014.

**Hutchison, Elizabeth.** "El feminismo en el movimiento obrero chileno: La emancipación de la mujer en la prensa obrera feminista, 1905-1908". Santiago de Chile: Ediciones SUR. Propositiones vol.21, 1992.

**Lavrin, Asunción.** Mujeres, feminismo y cambio social en Argentina, Chile y Uruguay 1890-1940. Santiago de Chile: Dirección de Bibliotecas Archivos y Museos, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, 2005.

**Montero, Claudia.** "Cincuenta años de prensa de mujeres en Chile". Stuvan y Fernando Historia de las Mujeres en Chile. Tomo II. Santiago de Chile: Taurus, 2013.

**Montero, Claudia y Robles, Andrea.** "Voz para las mujeres. La prensa política de mujeres en Chile 1900-1920". Trashumante. Revista Americana de Historia Social, 2017, vol.9 : 122-143.

**Ossandón, Carlos y Santa Cruz, Eduardo.** Entre las alas y el plomo : la gestación de la prensa moderna en Chile. Santiago de Chile: LOM, 2001.

**Ossandón, Carlos y Santa Cruz, Eduardo.** El estallido de las formas. Chile en los albores de la cultura de masas. Santiago de Chile: LOM, 2005.

**Scott, Joan.** "El género: una categoría útil para el análisis histórico". En Navarro, Marisa y Stimpson, Catherine (eds.). Sexualidad, género y roles sexuales. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 1999, 265-302.

**Salinas, Cecilia.** La mujer proletaria: una historia por contar. Concepción: Ediciones Literatura América Reunida, 1987.